（第3種郵便物認可）　中日新聞　2020年（令和2年）8月11日（火曜日）　☆全面広告　8

小さな世界で描くリニアがもたらす暮らしの豊かさ。

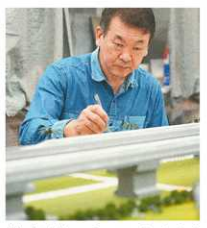
● 株式会社 ストゥディオ・サカイ　代表取締役　酒井 俊孝

リニアモーターカーが実際に浮上して走行する"Nゲージリニア"は、専門メーカーが手掛けた画期的な鉄道模型。この模型が走るジオラマ部分の製作を手掛けた酒井氏は、今までにない仕上がりを目指したと言います。「誰もが思わず見入ってしまって、じっくりと眺めるうちに心が和み、くつろいだ気持ちになるようなジオラマを創りたいと思いました」。ビジネスシーンの中心として配した2つの都市の間に、日本の四季を表現。山や草原、海など美しい自然の中で、レジャーを満喫する様子が盛り込まれています。

1万体を超える人や動物、建物もすべてストゥディオ・サカイが設計・開発したオリジナル。「特別なストーリーを描くために個性豊かなアイテムを自社の技術で用意し、躍動感が伝わるドラマチックな表現を意識しました。自転車に乗った人など非常に小さなものまで、一つひとつ手で着色しています」。

5×3mのジオラマの中に広がるのは、超電導リニアが都市と地方を結ぶ近未来の世界。「ロケットの打ち上げ施設があったり、緑に覆われたオフィスビルが一般的になっている、近い将来の日本をイメージしました」。そしてその世界観の中で酒井氏が表現したのは、リニアがもたらす豊かな暮らしです。「高速での移動があるから成立する、拠点が都市でも地方でも仕事と生活を楽しめる毎日。それを実現してくれるであろうリニアの登場を待ち望む思いを、このジオラマに込めています」。

movie



株式会社 ストゥディオ・サカイ
代表取締役
酒井 俊孝

専門学校でインテリアや建築系デザインの講師を勤めた後、授業のために行っていた模型製作に本業として携わる。1991年に株式会社 ストゥディオ・サカイを設立。ビジネスシーンで役立つ模型製作と豊富な実績に基づく提案力に定評があり、全国から依頼や問い合わせが相次いでいる。

ジェイアール名古屋タカシマヤで開催される「鉄道の未来展」にて展示

THE 世界も認める 日本の美 JAPAN

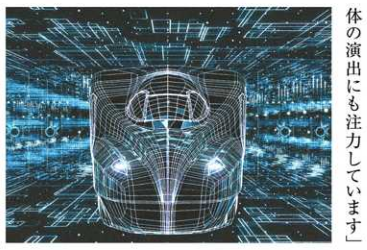
Vol.3

あすからジェイアール名古屋タカシマヤで開催される「鉄道の未来展」での展示が注目されている、「リニア浮上走行大型ジオラマ」と「N700S プロジェクションマッピング」。
高速鉄道と最先端技術、豊かな想像力が結集した、日本の美と未来の表現について、制作関係者のコメントを元にご紹介します。

企画・制作 / 中日新聞広告局

日本が誇る美の共演で感動を与える映像に。

● パナソニック映像株式会社
代表取締役社長　宮城 邦彦
クリエイティブグループ プロデューサー　上野 正彦



今年7月にデビューした新幹線N700S。関連する展示の中でプロジェクションマッピングを制作したのが、感動を伝える映像制作を得意とするパナソニック映像です。「パナソニックの最先端技術と創造性に富んだクリエイターの相乗効果で、新しい映像演出を行うのが弊社の強み。近年は空間全体の演出にも注力しています」と、代表取締役の宮城氏は話します。

今回はN700Sの先頭車両をかたどった造作物に映像を投影するのが特徴。プロデューサーの上野氏は「実際の先頭車両先頭部の長さを大幅に縮めた立体の造作物と、背景の平面パネルにバランスよく投影することが求められます。N700Sの美しいフォルムを表現するために試行錯誤を繰り返しました」と制作を振り返ります。

新たな高速鉄道、N700S。「先進的なイメージやスピード感を伝えるために鮮やかな光の流れやワイヤーフレームを使うなど、息吹を感じるような映像表現にこだわりました。ロボットアームが稼働する工場のシーンでも、未来的な雰囲気が感じられると思います」。N700Sが桜や新緑、紅葉、雪景色といった風景の中を走り抜ける場面も。「季節ごとに移ろいゆく自然は、誰もが思い描く日本本来の美しさ。色彩がはっきり異なる環境の変化は、世界でも珍しいですよね。日本の誇る高速鉄道と美しい四季とのマッチングで、ご覧になる方々の気持ちを豊かにし、その思いを持ち帰っていただけたら何よりです」。

ジェイアール名古屋タカシマヤで開催される「鉄道の未来展」にて公開

パナソニック映像株式会社
クリエイティブグループ
プロデューサー
上野 正彦

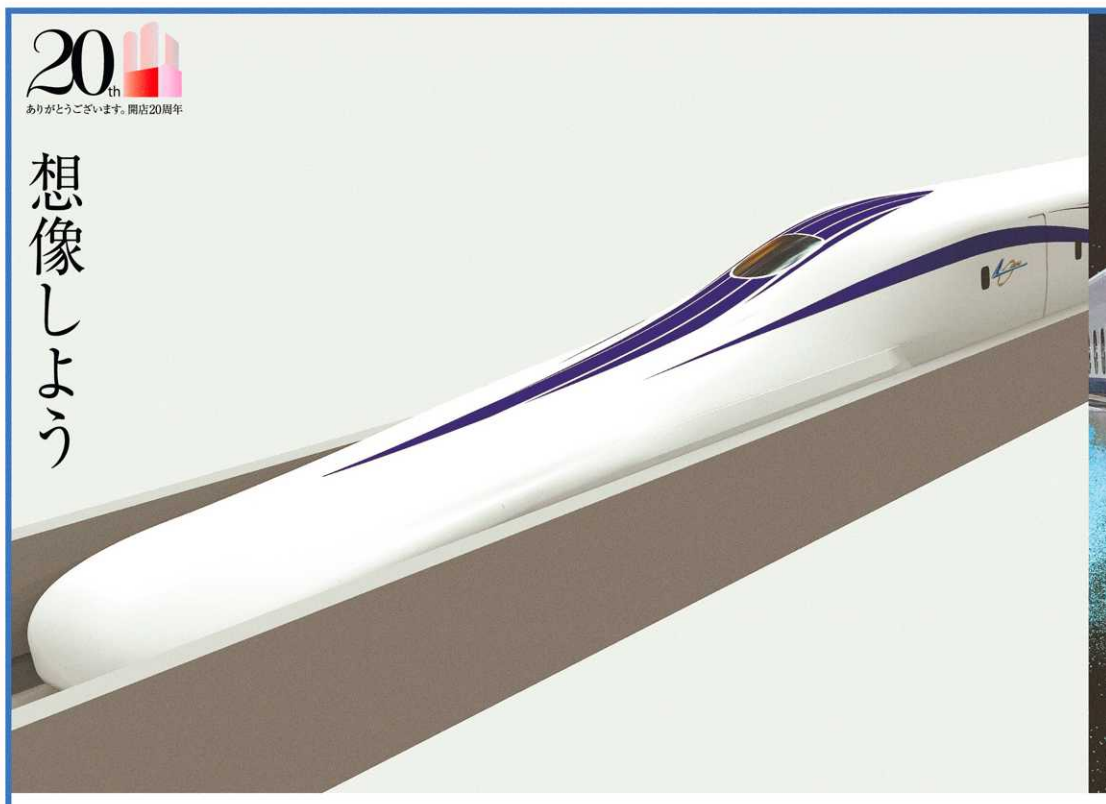
1993年パナソニック映像株式会社入社、映像制作・空間演出等に取り組み、プロデューサー／ディレクターとして活動。

パナソニック映像株式会社
代表取締役社長
宮城 邦彦

1983年パナソニック株式会社入社、カメラ・プロジェクタ開発に従事、放送機器事業部長を経て、2017年パナソニック映像株式会社代表取締役社長へ。

20th ありがとうございます。開店20周年

想像しよう　創造しよう



©Central Japan Railway Company. All rights reserved.

ジェイアール名古屋タカシマヤ開店20周年記念

鉄道の未来展

新幹線N700Sから超電導リニアまで

2020年7月、"最高の新幹線"「N700S」がデビュー。そして近い未来、「超電導リニア」がリニア中央新幹線として品川～名古屋間を走り抜けます。
本展では、愛知県で新型新幹線を製造する日本車両 豊川製作所からN700Sの先頭構体の一部を運び、実物展示。
Nゲージリニアが浮上走行する大型ジオラマなど、次世代のJR東海の車両と技術をひもときます。
「人とのつながり」を見つめなおした、いま。その絆をつなぐ「鉄道」が、人々の心に「光」を灯すことでしょう。
世界が認める日本の高速鉄道が切りひらく「美しい未来」とは―? 時代を創造するワクワク感と、未来の暮らしを想像する高揚感をご体感ください。

"最高の新幹線" N700Sができるまで　movie

あす8月12日(水)→24日(月)　ジェイアール名古屋タカシマヤ 10階 特設会場

入場料：一般800円(600円)／大学・高校生600円(400円)／中学生以下無料
※入場料は消費税込み、(　)内は前売り及び10名様以上の団体割引料金
※セブンチケット(セブンコード:084-953)・ローソンチケット(Lコード:41667)で前売券はきょう8月11日(火)まで、当日券は8月24日(月)正午までお求めいただけます。
※「障がい者手帳」をご提示いただいたご本人様、ならびにご同伴者1名様まで入場無料とさせていただきます。

ご入場時間:午前10時～午後7時30分(午後8時閉場)※最終日は午後4時30分まで(午後5時閉場)※8月17日(月)は棚卸しのため午後5時30分まで(午後6時閉場)
主催:鉄道の未来展実行委員会、中日新聞社　特別協力:JR東海、日本車両　協賛:パナソニック環境エンジニアリング
◎会場内の混雑を緩和するため、入場制限を行う場合がございます。

安全・安心のために　ご来場のお客さまへ
● ご入場の際はマスクの着用と手指の消毒をお願いします。
● 体調がすぐれない場合などはご来店をお控えください。
● ご入場の際、入場券はお客さまご自身で切り離してください。
● ご鑑賞やお会計などでお並びの際は他のお客さまとの間隔をあけ、会話は極力お控えください。

※詳しくは当社ホームページをご覧ください。
ジェイアール名古屋タカシマヤ　検索

JR東海沿線のグルメで旅気分!
第3回 JR東海 いいもの探訪フェア
あす8月12日(水)→17日(月) 10階 催会場 ※最終日は午後5時閉場
〈ぴよりんshop〉
駅長さんぴよりん
(1個)501円〈各日50個限り〉
ジェイアール名古屋タカシマヤ限定
JR東海「いいもの探訪」ホームページにて事前予約が必要です。
イベント情報・事前予約は当社ホームページをご覧ください。

次々と"全部"生まれ変わります。
Reborn! JR Nagoya Takashimaya 2020―2021
地下1階食料品売場がリニューアルオープン!!

8月13日(木) リニューアルオープン
〈たねや〉
黄金大福
(3個入)648円
■地下1階 和菓子売場
※8月13日(木)からの販売

8月15日(土) リニューアルオープン
〈とらや〉
特製羊羹「千里の風」
(1本)1,944円〈150本限り〉
名古屋地区百貨店当店限定
■地下1階 和菓子売場
※8月15日(土)からの販売

[その他のリニューアルブランド]　〈仙太郎〉〈小倉山荘〉〈鈴懸〉〈赤福〉
※品数に限りがございますので、売切れの節はご容赦ください。※価格は消費税を含む総額にて表示しております。

JR高島屋 Takashimaya
www.jr-takashimaya.co.jp
TEL(052)566-1101
8月17日(月)は棚卸しのため、午後6時閉店とさせていただきます。